

## Dossier de présentation

# « *Madame Reinette* »

## Une pièce de théâtre pour la Prévention des chutes à domicile chez les Séniors

*En partenariat avec SOLIHA, Solidaire pour l'habitat anciennement PACT & Habitat et Développement  
et l'IRCEM (Groupe de protection sociale) et le Réseau Particulier Emploi*



*Créé en 2012 avec le soutien financier du Ministère de la Santé et sous les conseils avisés de l'INPES*



**Madame Reinette** est une comédie sentimentale, d'une durée d'une heure, destinée aux séniors vivant chez eux en autonomie. Les enfants et petits enfants sont les bienvenus au spectacle.

**Le résumé:** «Parce qu'elle a 72 ans et qu'il lui arrive de temps à autre de se prendre les pieds dans son tapis et de glisser dans sa baignoire, Madame Reinette commence à ne plus être perçue par son entourage, notamment par sa fille, comme ayant « toute sa tête » et comme étant capable de faire elle-même ses choix. Reinette se voit peu à peu dépossédée de son autonomie et pointe alors le spectre de l'institutionnalisation... » ( voir les slides 7 et 8 approche des modes de prévention...)



De gauche à droite Les comédiens :  
Armelle Bérengier, Céline Roucher, Ronan Kernévez

Mise en scène:  
Caroline Aïn

# Coup de projecteur sur la compagnie

La Compagnie Folial est une association fondée en février 2009.

L'association rassemble une vingtaine de membres: artistes, pédagogues, sociologues, psychologues et formateurs. Son Président Gérard Ezavin est aussi vice président d'une association qui a créé un hôtel adapté pour les personnes à mobilité réduite, sur la presqu'île de Pen-Bron, au sud de la Bretagne.

La presse en parle : Article paru sur [www.agevillage.com](http://www.agevillage.com) le 26/03/12

*« L'association La Compagnie Folial » est spécialisée dans la création théâtrale préventive.*

*Lauréat des Trophées de la prévention 2010 pour son spectacle sur les dangers domestiques auprès des enfants, le nouveau projet de l'association, la comédie sentimentale « **Madame Reinette** » a obtenu le soutien du Ministère de la Santé. Cette pièce traite avec humour et sensibilité du sujet des **chutes chez les « séniors »**. Cette pièce a pour vocation de divertir son public tout en communiquant sérieusement sur les initiatives à entreprendre pour une prévention efficace des chutes.*

*D'autres questions plus transversales sont présentes dans la pièce : le rapport à l'avancée en âge, la vie amoureuse après 70 ans, l'infantilisation par les proches... **Un temps d'échange après la pièce et une animation sous forme d'énigme policière** sur la thématique des chutes viennent enrichir notre action préventive . »*

# Photos du spectacle *Madame Reinette*



# Une prévention adaptée pour les Séniors

En France chaque année 450 000 seniors chutent; une chute peut avoir de lourdes conséquences pour l'individu. « Reinette » est un projet de prévention primaire qui s'inscrit dans la politique du bien vieillir et du maintien à domicile.

S'adresser au public des séniors sur le sujet de la chute et de ses conséquences est délicat.

C'est pourquoi nous avons choisi le mode de la comédie sentimentale , avec une « happy-end » pour aborder ce thème.

**La durée du spectacle est d'une heure**, et si le public s'amuse énormément, il est aussi émotionnellement touché par le parcours de Madame Reinette.

Les organisateurs et les spectateurs en parlent :

- « *Unaniment, professionnels et personnes âgées présents ont apprécié la qualité de votre travail.* »
- « *Merci encore à vous et votre sympathique équipe pour la qualité de votre travail dont je ne manquerai pas de faire état lors de mes rencontres partenariales.* »
- « *Je tiens encore à vous remercier de votre prestation* »
- « *Ce fut une belle rencontre comme la vie nous en réserve !!!* »
- « *D'habitude je m'occupe de mon jardin ou bien je suis dans mon garage, mais en fait c'est génial le théâtre...* » ...

# Objectifs et description de l'action :

## Sur le territoire national, réduire le taux des chutes des Séniors

**Pour les Séniors :** Sensibiliser aux risques domestiques, améliorer leurs connaissances, faire connaître les comportements préventifs favorables et les améliorations à apporter à un environnement individuel, favoriser le dialogue sur ce thème et sur le "Bien Vieillir" en général.

**Pour les aidants:** faire connaître les stratégies et les champs d'actions de la prévention des chutes des Séniors.

**Type d'action :** L'action est itinérante sur tout le territoire Français.

Une pièce de théâtre sous forme de comédie Sentimentale est le centre de l'action.

Le personnage principal "Mme Reinette" recherche pour bien vieillir, à apprendre et comprendre une prévention adaptée et respectueuse de son âge et identité. Elle est composée d'un temps de représentation de notre pièce de théâtre «Madame Reinette », suivi d'un temps d'échange avec le public et la possibilité de faire intervenir notre partenaire SOLIHA.

**Description de l'action :** L'action favorisera le tissage d'un écosystème solidaire et compétent autour du Séniors, lui permettant d'agir et d'être aidé pour prévenir les chutes, les accidents domestiques et de manière plus générale l'accompagner dans le "Bien Vieillir".

Son processus est de mettre en scène principalement la problématique des chutes chez les Séniors, puis d'apporter des solutions concrètes et locales afin de rendre la prévention pérenne et accessible à chacun.

## Objectifs et description de l'action (suite) :

**Les intervenants depuis la création :** Cette pièce Madame Reinette a été produite en 2012 en partenariat avec le Ministère de la Santé, et sous les conseils de l'Inpes. Nous avons reçu des subventions également pour intervenir auprès de publics séniors socialement défavorisés.

Pour écrire ce scénario nous avons réuni une équipe composée, d'un auteur « Morwenna Prigent », d'une psychologue, d'une conseillère spécialisée en gérontologie et travaillant à l'époque à l'âge-village, nous avons aussi fait appel à nos comédiens pour conseiller à l'écriture.

La pièce est soutenue par une création musicale originale.

**Les comédiens que nous faisons intervenir sont professionnels** et nous avons également un régisseur qui nous accompagne et qui assure la régie son et lumière durant le spectacle, un membre de l'équipe coordonne l'ensemble.

**Public bénéficiaire :** Les bénéficiaires du projet sont les Séniors vivants en autonomie chez eux, sur le territoire français.

Cette population est estimée, à environ 12 millions de personnes en excluant ceux placés en maison de retraite (moins de 6% de la population des Séniors.).

Les bénéficiaires seront également les aidants venant accompagner les Séniors. Ils ont également pleinement accès aux informations et documentations.

**Méthode d'évaluation :** La dimension recherche et développement est présente dans ce projet, la Compagnie a construit un questionnaire pour le public, elle a aussi à sa disposition des questionnaires de satisfaction pour les organisateurs ainsi que la « Grille d'analyse des outils d'intervention en éducation pour la santé » réf.:12605118L- INPES édition.

# Approche de la chute et des modes de prévention dans la pièce

Nous avons choisi d'écrire une histoire et une dramaturgie pour plonger le spectateur dans l'empathie vis-à-vis des situations jouées sur scène.

Le personnage principal Mme Reinette est surprotégé par sa fille qui l'infantilise.

En parallèle elle vit un début d'aventure amoureuse avec son voisin. La fille voit cela d'un mauvais œil, et après avoir enlevé tous les tapis de la maison de chez sa mère, elle envisage de la forcer à faire des travaux dans sa salle de bain pour y installer des poignées.

Mme Reinette refuse et ne veut pas voir la réalité, mais quelques jours plus tard elle va tomber dans sa salle de bain, sa fille le remarquera parce qu'elle boite. Entretemps la fille voudrait bétonner tout le jardin qui présente des zones dangereuses avec des dalles mal fixées. Là encore Mme Reinette va tomber quelques jours plus tard et s'abîmer le visage.

Elle ne pourra plus cacher cette nouvelle chute, qui va décider sa fille à lui trouver une maison de retraite. Mme Reinette va recevoir un appel d'une amie qui lui parlera d'un médecin qui s'occupe des personnes qui ont des problèmes de chutes et d'équilibre. Mme Reinette va aller faire un stage chez ce médecin, qui lui fera faire le test du « Up and Go », et qui l'aidera à reprendre confiance en elle. Il lui montrera aussi comment faire pour se relever en 5 mouvements. Mme Reinette avec une autre pensionnaire du médecin va s'y entraîner assidument.

A l'aide d'images et autour d'un jeu en interactivité avec le public, ils étudieront les zones potentiellement dangereuses d'une maison et les réaménagements envisageable comme: réinstaller plus bas des étagères trop hautes qui sont difficiles d'accès, libérer les couloirs et les escaliers des objets encombrants pouvant faire chuter; la pose de rampes de soutiens, la pose de prise électriques supplémentaires pour éviter les rallonges qui peuvent provoquer des chutes, tout comme les lits trop bas, les jouets de d'animaux domestiques qui traînent et les sols glissants (parquets cirés).

## Approche de la chute et des modes de prévention dans la pièce (suite)

De retour chez elle Mme Reinette est ragaillardie et va emménager avec son voisin dans sa maison dans laquelle elle fait des travaux de réaménagement : la pose d'une douche avec un siège, l'installation de poignées là où c'est nécessaire et d'un chemin lumineux dans les couloirs de la maison, ainsi que la réparation des dalles bancales sur la terrasse.

La fille est rassurée par ces changements et reprends son rôle de fille de sa mère.  
C'est donc une Happy-end qui conclue la pièce.

*(Texte déposé à la Scala filiale de la SACD)*

# Autour de la pièce

## **Pérenniser la prévention, après le spectacle:**

Un temps d'échange avec le public est intéressant après la pièce, et nous encourageons les organisateurs à y inviter des acteurs locaux de la prévention, un membre de notre troupe y participe également pour répondre aux questions du public.

Notre partenaire SOLIHA propose aussi de communiquer sur les actions et les possibilités qu'offrent cette fédération, en terme de réaménagement du domicile et du financement des travaux.

Nous distribuons également à chaque spectateur le livret de l'INPES sous format papier « Comment aménager sa maison pour éviter les chutes ? ».

Voir le lien: <http://www.inpes.sante.fr/CFESBases/catalogue/pdf/532.pdf>

## **Notre compagnie a aussi créé pour les Clubs du 3<sup>ème</sup> âge et les CCAS, une animation sous forme d'enquête policière, qui peut se dérouler en intergénérationnel : *L'Affaire Grimaldi***

C'est un jeu d'enquête en équipe pour une vingtaine de personnes, qui a pour but de divertir un groupe de seniors (et d'enfants éventuellement).

C'est une autre manière d'aborder, de façon ludique et interactive, la thématique des chutes à domicile et plus généralement le vieillissement de la personne.

« *Pour plus d'information sur cette animation contactez nous* »

## Références et Partenaires

**Soutien du Ministère de la Santé :** en 2012, financement partiel pour la création de la pièce *Madame Reinette* et pour plusieurs représentations.

**Soutien de l'INPES:** Subvention en 2012-2013 pour des représentations auprès de publics seniors socialement défavorisés.

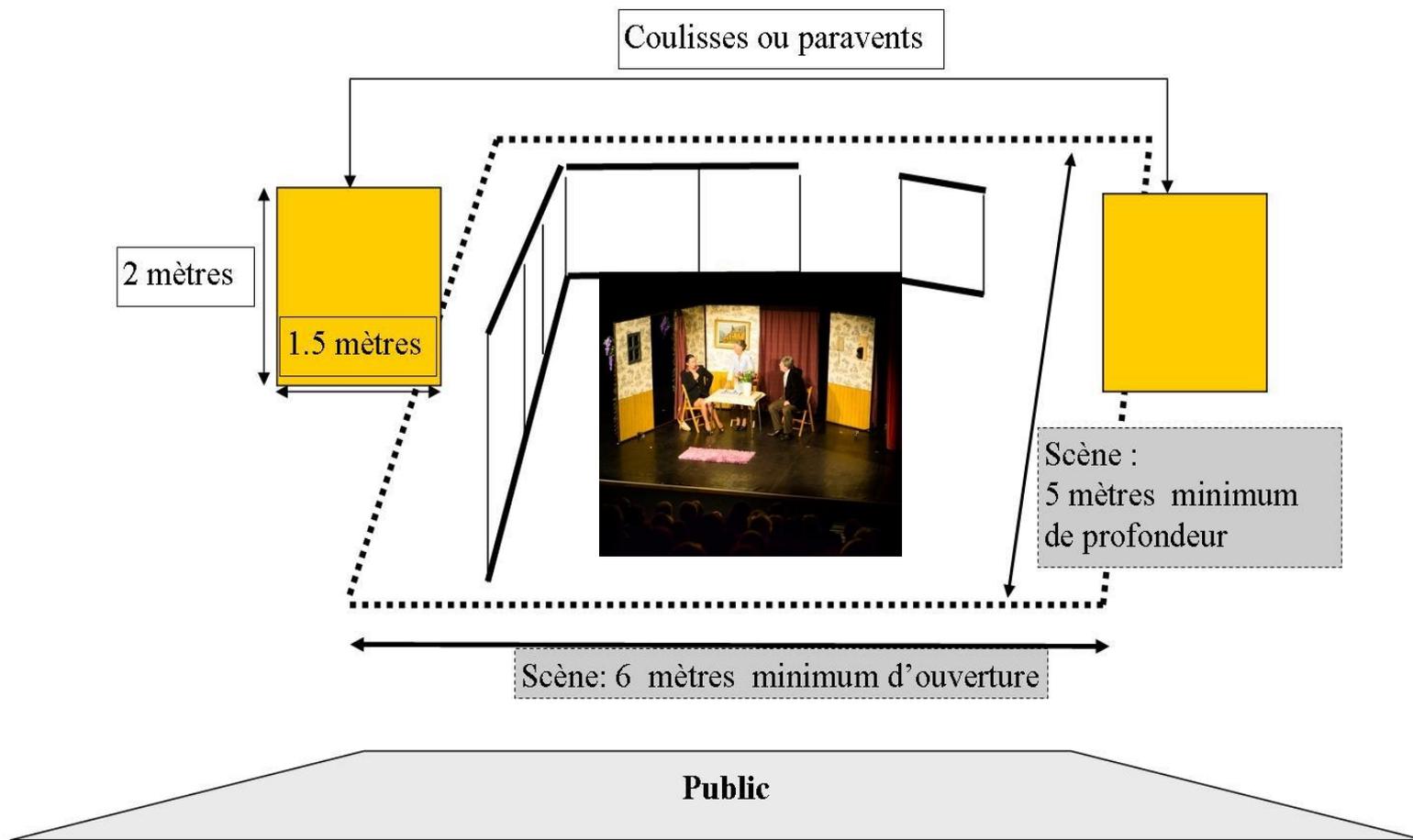
**Partenariat avec SOLIHA, (*Solidaires pour l'Habitat*)** depuis le mois de février 2014 :

La Fédération SOLIHA, Solidaires pour l'habitat, représente le Mouvement SOLIHA, 1er Mouvement associatif national au service de l'amélioration de l'habitat. Elle est issue de la fusion, en Mai 2015, des Fédérations PACT et HABITAT & DEVELOPPEMENT. Le Mouvement SOLIHA compte 197 organismes, présents partout en France sur les territoires, en Métropole et dans les Outre Mer. Fortement ancrés dans leur territoire, ils agissent auprès des collectivités, et avec le soutien des institutions, pour apporter des réponses adaptées aux besoins des populations et aux spécificités des territoires.

**Partenariat avec AG2R LA MONDIALE:** Durant 2015 et 2016 nous avons signé une convention tripartite avec AG2R LA MONDIALE et SOLIHA, dans le but de promouvoir des représentations sur toutes la France , à l'aide d'une subvention attribuée par ce partenaire.

**Partenariat avec l'IRCEM (Groupe de protection sociale) et le Réseau Particulier Emploi :** En 2018 nous signons un nouveau partenariat entre l'IRCEM (Groupe de protection sociale) et le Réseau Particulier Emploi, Soliha et la Compagnie Foliale. La pièce « Mme Reinette » et sa diffusion en France reçoit un fort soutien de ce nouveau partenaire.

# Implantation du décor de *Madame Reinette* Dans une salle équipée en son et lumière (*Nous nous déplaçons avec notre régisseur, son&lumière*)



## Ils nous ont fait confiance:

**Depuis 2012 nous avons joué la pièce *Madame Reinette* pour les structures suivantes :**

Hôpital Robert Ballanger à Aulnay sous bois / Résidence de l'Abbaye à St Maur des Fossés /  
Hôpital Bretonneau à Paris / Service Séniors de Saint Denis / Point accueil prévention santé de  
Villetaneuse / Association des retraités Macif, Maif, Maaf à Niort / Malakoff Médéric antenne75-92 /  
Clic du Littoral de Dunkerque / Hôpital Gériatrique de Ballainvilliers (91) / CCAS de Lesneven (29) /  
Groupe Humanis (région Parisienne) / Maisons des Associations à Creil (60) / Clic Gérontologique Le  
Creusot (71) / CLIC AMAGE à Moulins (03) / Conseil Général d'Eure et Loire ( Chartres et  
Châteaudun, Nogent le Rotrou, Dreux ) / CCAS de Puteaux ( 92) / Groupe Audiens à Pontoise (95) /  
CLIC de la Vallée de la Bresles ( 76) / Crédit Agricole de Lorraine / Service Social AG2R  
LAMONDIALE Dijon / CODERPA / Ville de Saint André de Cubzac (33) / CLIC Sud Essonne (91) /  
CCAS de Dole du Jura (39) / AG2R LA MONDIALE La Mothe Achard (85) / PACIFICA & PREDICA  
AngerBTP Retraite (29)s (49) & Besançon ( 25) / Service Séniors de Marseille ( 13) , Délégation AG2R  
Lorraine Alsace, CCAS de l'île d'Yeu (85), CCAS de Montbelliard (25) , Habitat et Développement (52)  
, CLIC de Gagny (93), CLIC de Gagny (93) , CLIC Roche aux fées (35), Département de l'Ardèche (07),  
Val de Cher Services (03), Association Instance de coordination de l'Autonomie Corrèze (19) , CARSAT  
Normandie

# Les Prix et Récompenses:



**Premier Prix pour notre spectacle jeune public sur la prévention des accidents domestiques**, décerné par la Commission de la Sécurité des Consommateurs, l'Institut National de la Consommation et la Prévention Macif.

**Prix « CNAV » versé au CCAS d'Amboise pour notre animation intergénérationnelle théâtralisée,**

**PRIX « CNAV » D'UNE VALEUR DE 3 500 € EST DÉCERNÉ PAR LA CAISSE NATIONALE D'ASSURANCE VIEILLESSE**



**Animation intergénérationnelle théâtralisée**



**CCAS AMBOISE** - Animation intergénérationnelle théâtralisée sur la prévention des chutes chez les seniors. Avec une vingtaine d'enfants de 10 à 13 ans de Croc'loisirs, venez résoudre l'enquête policière « l'Affaire (...) »

Extraits vidéo du spectacle sur:

[www.compagnie-folial.fr](http://www.compagnie-folial.fr)

Tarifs et renseignements

« La Compagnie Foliale »

[contact@compagnie-folial.fr](mailto:contact@compagnie-folial.fr)

Le pôle artistique : 06 15 14 49 60